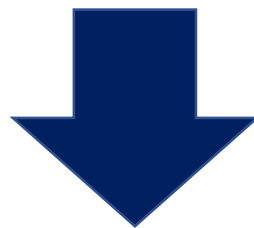


# ATIVIDADE COMPLEMENTAR EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIAL



Ensino Fundamental: 3º ao 5º ano

## ESCRAVOS DE JÓ

# ESCRAVOS DE JÓ

**Tema Integrador:** Educação Étnico-Racial


**Componentes Curriculares Envolvidos:** História e Educação Física

**Finalidade da Atividade:**

- Conhecer a origem da brincadeira “escravos de Jó” e valorizar a importância da nossa cultura, resgatando nossas tradições por meio de brincadeiras;
- Utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio.



# QUE TAL CANTAR UM POUCO?

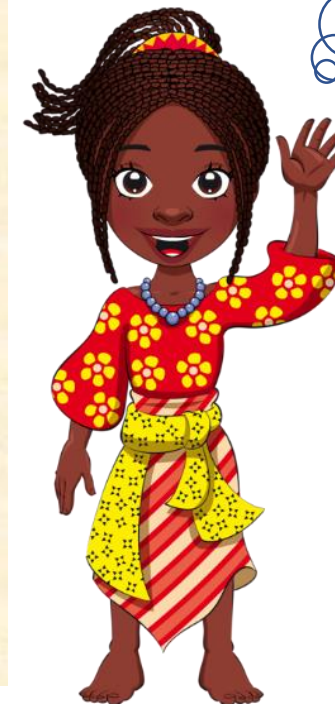


Escravos de Jó  
Jogavam caxangá  
Tira, põe,  
Deixa ficar

Guerreiros com guerreiros  
Fazem zig-zig-za  
Guerreiros com guerreiros  
Fazem zig-zig-za

A decorative block with a light beige background. At the top, there are two blue butterflies and a smiling sun with rays. Below these are the lyrics of the song "Escravos de Jó" in a simple, black font. The lyrics are arranged in two stanzas, with the first stanza having a white rectangular highlight behind the word "caxangá".

SE PREFERIR  
OUVIR A MÚSICA  
É SÓ CLICAR NO  
LINK.

A white thought bubble with a blue outline, containing the text "SE PREFERIR OUVIR A MÚSICA É SÓ CLICAR NO LINK." in a simple, black font.

[CLICA AQUI](#)

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=AJCVHKEohAg>



# QUEM ERAM OS ESCRAVOS DE JÓ E POR QUE ELES JOGAVAM CAXANGÁ?

O tráfico de escravos para o Brasil não é nenhum segredo. E apesar de toda a opressão sofrida, mantiveram suas músicas, danças e até mesmo adereços que se tornaram símbolos de resistência.

## O que é caxangá?

De acordo com o dicionário do folclore brasileiro, caxangá nada mais é do que um tipo de adereço usado pelas mulheres alagoanas.

Além disso, a palavra também possui outros significados, como um chapéu usado por marinheiros e um crustáceo que se parece com um siri.

Por mais inacreditável que pareça, o mais provável é que o caxangá do canto se refira aos crustáceos. Isso mesmo, você não leu errado. Durante a escravidão no Brasil, os escravos trabalhavam capturando siris, ou seja, juntando caxangás. Mas a letra da cantiga diz "jogando caxangá", certo? Tudo indica que com o passar do tempo, e com o passar da música de boca em boca, o significado tenha sido alterado e "pegando caxangá" tenha se transformado em "jogando caxangá". Sim, era um trabalho e não um jogo para eles.



Texto adaptado. [encurtador.com.br/cjnE9](http://encurtador.com.br/cjnE9).

## Anote no seu caderno



Vamos refletir  
um pouco  
sobre o texto?

1- Na sua opinião por que as cantigas populares mudam com o passar do tempo?

2- De acordo com o texto, caxangá tem vários significados. Qual deles está relacionado com a canção. Explique.

3- No texto, quais exemplos de símbolos de resistência do povo negro são citados?

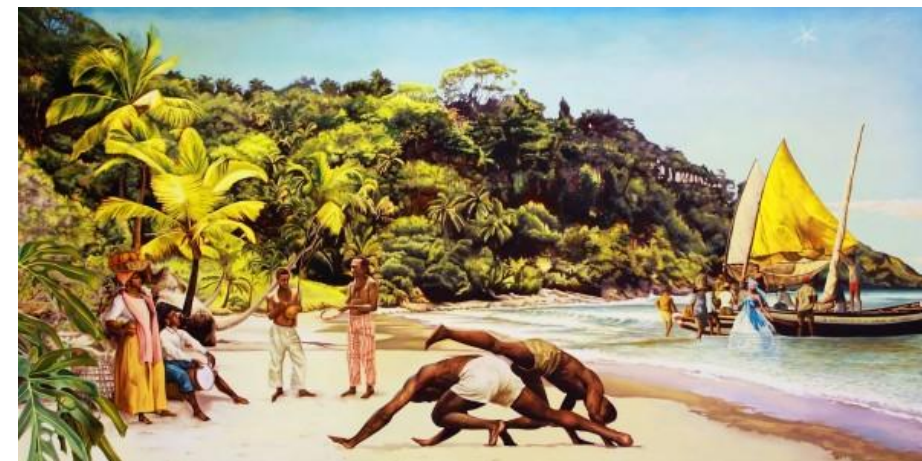


# JÓ, SEUS ESCRAVOS E O ZIGUE ZIGUE ZÁ

Até onde se sabe, Jó é um personagem bíblico do velho testamento, que, segundo a bíblia sagrada cristã, tinha 7 mil ovelhas, 3 mil camelos, 500 jumentas e 500 bois, além de muitos servos. Não é preciso dizer que, para a época, ele era um homem muito rico. Por causa disso, ele aparece na canção como dono dos escravos. O nome de Jó provavelmente foi apropriado pela cultura negra para simbolizar a imagem de homem rico e poderoso, como eram os senhores de engenho.

Já o "zigue zigue zá" provavelmente se refere ao ziguezague que os escravos faziam para fugir do capitão-do-mato, que os perseguia em caso de fuga, a mando do senhor. Por isso são apontados como "guerreiros", afinal, fugir da escravidão não é nada fácil.

E então, acha que a cantiga dos escravos de Jó faz mais sentido agora? Aposto que você não imaginava tudo isso quando brincava com os amigos.



Texto adaptado. [encurtador.com.br/cjnE9](http://encurtador.com.br/cjnE9).

# SUGESTÃO

**Escravos de Jó jogavam caxangá** (os jogadores seguiram de mãos dadas como numa brincadeira de roda)

**Tira** (os jogadores soltam as mãos e dão um pulo para trás)

**Põe** (os jogadores voltam para o lugar de origem dando um pulo para frente)

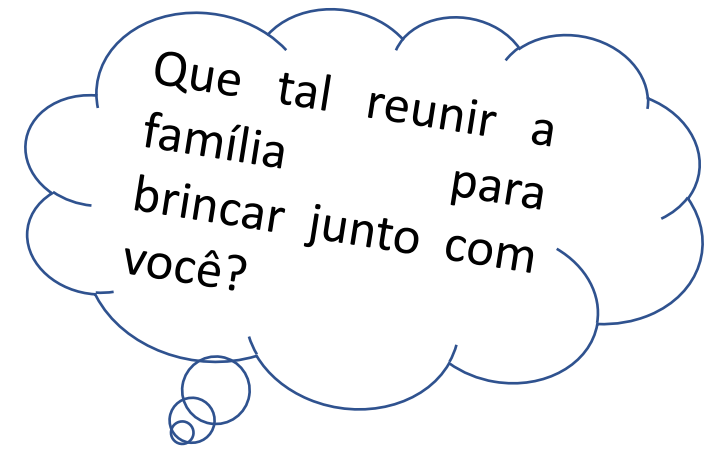
**Deixa ficar** (aponta com as mãos em direção ao chão)

**Guerreiros com guerreiros** (de mãos soltas, vão pulando para o lado [Sentido horário/direita])

**Fazem zigue** (os jogadores dão um pulo para direita)

**Zigue** (os jogadores dão um pulo para esquerda)

**Zá** (os jogadores dão um pulo para direita, retornando ao ponto inicial).



# OUTRA VERSÃO DA BRINCADEIRA

## MATERIAIS:

- 2 cabos de vassouras
- 6 participantes (no mínimo)



Se você gostou da sugestão e tem uma família grande, você vai amar essa versão!

[CLICA AQUI](#)

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=AJObeJRjE4w>





# AGORA É COM VOCÊ!

LEMBRE-SE, A PANDEMIA AINDA NÃO ACABOU. SAIA DE CASA SOMENTE QUANDO NECESSÁRIO, E SE PRECISAR SAIR, USE MÁSCARA E ÁLCOOL EM GEL. LAVE SEMPRE AS MÃOS.

NÃO SE ESQUEÇA!



# REFERÊNCIAS

- **QUEM ERAM OS ESCRAVOS DE JÓ E POR QUE ELES JOGAVAM CAXANGÁ?.**  
[encurtador.com.br/ejzNU](https://encurtador.com.br/ejzNU). Acesso em: 26 nov. 2020.
- **Brincadeiras.** Disponível em: [encurtador.com.br/jyQR6](https://encurtador.com.br/jyQR6). Acesso em: 13 jan. 2020.
- **Vídeo Brincadeira Escravos de Jó.** Disponível em: [encurtador.com.br/gFHIN](https://encurtador.com.br/gFHIN). Acesso em: 13 jan. 2020.
- BNCC.