



EDUCAÇÃO INFANTIL

ATIVIDADE: CORES QUE NASCEM DA NATUREZA

Vamos descobrir como fazer tinta dos elementos da natureza?

A produção de tintas com elementos da natureza, além de mais saudável, diminui a possibilidade de intoxicação das crianças. Os ingredientes podem ser plantas, flores, vegetais, borra de café, colorau, dentre outros que geralmente estão no nosso cotidiano.

Antes de tudo, é importante compreender que a tinta natural, de tão natural que é, corresponde a cores bem suaves. Bem diferentes da pigmentação das compradas em lojas, cuja pigmentação é bem forte e brilhante.

Façamos então, desse momento da vivência com as crianças, uma oportunidade rica em trocas, afetos e descobertas.



Imagem disponível em < <https://images.app.goo.gl/pHfENf7rmwh6APKE9>

CURRÍCULO DE REFERÊNCIA ÚNICO DO ACRE PARA EDUCAÇÃO INFANTIL

**MATERIAL PRODUZIDO PELA EQUIPE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE RIO BRANCO.
É DE USO LIVRE. COMPARTILHE!**



ATIVIDADE: TINTA DE PÉTALA DE FLOR

Recomendações

1. Coletar pétalas de flores e amasse bem em um recipiente adequado;
2. Cobrir as pétalas com água, apenas o suficiente para cobri-las. Deixe essa mistura repousar durante a noite para que a cor possa sair das pétalas;
3. Coar após 24h o chá de pétalas com um pedaço de tecido ou camiseta sem uso e despeje em um recipiente limpo;
4. Adicionar uma pitada de sal, uma colher de chá de vinagre e uma colher de chá de goma arábica. Agite para misturar e deixe durante a noite para que a goma possa se dissolver.



Disponível em <https://images.app.goo.gl/idX8KxNdHHWvnKwX6>

APÓS A PRODUÇÃO DAS TINTAS VAMOS PENSAR EM ALGUMAS IDEIAS DE USO?

1ª Possibilidade:

1. Escolher instrumentos que permitam a pintura: além de utilizar os dedos ou as mãos, pode utilizar pedaços de esponjas, escovas de dente em desuso, pedaços de tecido. Os suportes podem ser lâminas de papelão, tecidos, paredes.

2ª Possibilidade:

1. O adulto pode conduzir momentos de diálogos, lembrando com as crianças de como se desenvolveu cada etapa até obter-se a produção da tinta;
2. A partir dessa conversa inicial, convidar as crianças a registrarem as experiências. Podem fazer o registro escrito mesmo que de forma não convencional ou desenhos.