



ATIVIDADE DE ENSINO RELIGIOSO



INDUMENTÁRIAS

Ensino Fundamental
(3º ao 5º ano)

INDUMENTÁRIAS

❑ **OBJETIVO:**
CONVIVER COM A DIVERSIDADE DE
CRENÇAS, PENSAMENTOS, CONVICÇÕES,
MODOS DE SER E VIVER.



Disponível em: <https://conic.org.br/porta/noticias/1356-ceseep-realiza-mais-um-curso-de-ecumenismo-e->

INDUMENTÁRIAS



Você sabe o que é ***indumentária***?

Pesquise rapidinho no dicionário o significado, eu aguardo!

Indumentária – (no Ensino Religioso) está ligada com o estilo de roupa que é utilizada por determinadas pessoas de acordo com os rituais de sua religião e/ou época do ano.

Análise bem as vestimentas dos personagens abaixo



Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/2020/01/diferentes-religoes/>



As roupas caracterizam o estilo próprio de vestir das pessoas e dos ambientes que elas frequentam. A roupa também revela como é o modo de viver das pessoas, a cultura, a preferência e a religião a que pertencem. Na **imagem acima**, vemos líderes religiosos de diferentes religiões e através de suas vestimentas e adornos identificamos a religião que são adeptos. Chamamos essa distinção de modos de vestir de cada religião de indumentária religiosa.

Disponível em: <http://edu.umuarama.pr.gov.br/wp-content/uploads/2020/10/3o-ANO-Ensino-Religioso-Atividade-1-1.pdf>

Observe a imagem e responda.



Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/album/mobile/2013/07/23/visita-do-papa-ao-brasil-e-retratada-em-charges.htm#fotoNav=14>

De acordo com a imagem, assinale com (X) a opção correspondente.

A imagem representa

- (A) a diversidade religiosa, a união e o respeito entre as religiões.
- (B) que todas as pessoas pertencem a mesma religião.
- (C) o desrespeito e a desunião entre as religiões.
- (D) a igualdade no modo de vestir das diferentes religiões.

Nas tradições religiosas, cada vestimenta, adorno e cores utilizadas, traz um significado importante. Vamos conhecer alguns?



Disponível em: <http://pizzariadoindio.com.br/espaco-kids/>



Disponível em: <https://www.gratispng.com/png-7kz5lj/>

A roupa utilizada pelas freiras é chamada de “**hábito**”. As freiras usam o hábito para demonstrar que pertencem a religião católica. Elas também vestem um véu não transparente na cabeça.



Disponível em: <https://pt.pngtree.com/element/down?id=NjAzMTM4Ng==&type=1&time=1631741498&token=NWI3ZmlyNTlhMjZjMzJkY2Y5OGJhMTAwMTNhNjE2Mzc=>

A **batina** é uma roupa usada pelos diáconos, presbíteros, padres e bispos. Podem ser de cores variadas, seguindo o tempo litúrgico ao longo do ano.



Disponível em: <https://br.depositphotos.com/108929398/stock-illustration-silhouette-of-african-girls-in.html>

O **cocar indígena**, representa força, poder e o ciclo da própria Vida. É a representação da ligação dos indígenas com a natureza.



Disponível em: <https://www.gratispng.com/png-r017jt/>

O **turbante** na cultura afro brasileira é símbolo de resistência, empoderamento e uma luta contra o racismo e o preconceito religioso em relação às religiões de matriz africana.

Como vimos, as vestimentas utilizadas possuem significados e não são apenas adornos ou questão de gosto pessoal. Deste modo, vale a pena ficar atento para observar como se vestem as pessoas que representam organizações religiosas, a fim de conhecer um pouco mais sobre suas crenças.

Agora, converse com sua família e registre nos quadrinhos a seguir o que precisamos ter para com as pessoas que se vestem e seguem tradições religiosas diferentes da que você e sua família seguem, ou por aqueles que não seguem nenhuma religião.

Disponível em: <http://edu.umuarama.pr.gov.br/wp-content/uploads/2020/10/3o-ANO-Ensino-Religioso-Atividade-1-1.pdf>

--	--	--	--	--	--	--	--

Produza uma frase com a palavra “respeito”, nas linhas a seguir.

.....

.....

. OS POVOS INDÍGENAS USAM PINTURAS CORPORAIS COMO UMA LINGUAGEM QUE COMUNICA UMA INTENÇÃO, UMA CERIMÔNIA OU UMA ETNIA A QUE PERTENCEM. ELES UTILIZAM DIFERENTES PADRÕES GEOMÉTRICOS PARA CADA SIGNIFICADO.

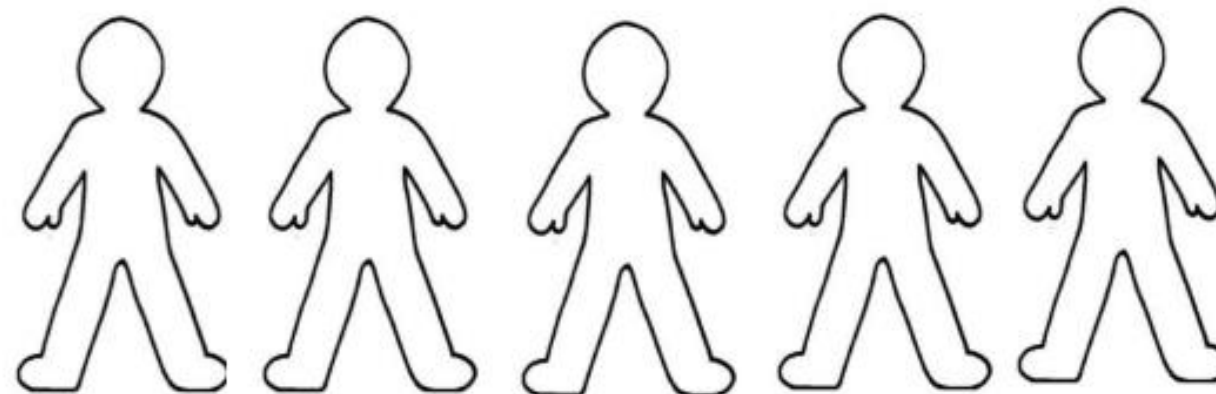
				
ADORNO INFANTIL	PINTURA PARA CASAMENTO	PINTURA PARA PERNAS FESTA ONDE TODOS DANÇAM	PINTURA JABUTI MULHER SOLTEIRA SEM FILHO	SAÚDE

Disponível em: <https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2021/2/pdf/00284323.pdf>



Disponível em:
<https://br.pinterest.com/pin/654077545871971789/>

OBSERVE OS GRAFISMOS INDÍGENAS ACIMA E DESENHE NOS BONECOS ABAIXO AS PINTURAS CORPORAIS. CAPRICHE!



REFERÊNCIAS

- BRASIL. MEC. Base Nacional Comum Curricular – BNCC. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 05 jan. 2020.
- ACRE. Currículo Único de Referência do Acre. Governo do Estado do Acre: 2020. Disponível em: <https://www.educ.see.ac.gov.br/pagina/curriculo-referencia-unico> . Acesso em: 18 mar. 2021.
- [SAGRADO EM FOCO. Disponível em: https://www.ensinoreligioso.com/post/21-aulas-2%C2%BA-ano-ef02er](https://www.ensinoreligioso.com/post/21-aulas-2%C2%BA-ano-ef02er) . Acesso em: 18 mar. 2021.

ESPERAMOS TER COLABORADO PARA QUE VOCÊ SE SINTA MENOS TRISTE POR ESTAR LONGE DA ESCOLA!

AGORA É COM VOCÊ!

E NÃO VAI ESQUECER, FIQUE EM CASA!



Fique em casa
TRANQUILO



Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/geral-52160207>